

**Année scolaire 2025-2026**  
**DNSEP Design des Communs - Semestre 7**

| INTITULÉS  | ENSEIGNANTS / ENSEIGNANTES                                   | CRÉDITS   |
|--|--|-----------|
| <b>Unité d'enseignement : Initiation à la recherche</b>                                |  | <b>9</b>  |
| <b>Parcours Arts, Crafts and Computation</b>   |  |           |
| Workshop recherche de septembre du PAD OCC   | C. ZAHND, O. BOUTON, S. FREDRIKSSON, E. HUGNOT               | 4         |
| Design des communs (séminaire)   | S. FREDRIKSSON   | 1         |
| Méthodologie de la recherche   | E. CYRIAQUE  | 1         |
| Cycle de conférences   | Évaluation S. FREDRIKSSON                                    | 1         |
| Suivi mémoire  | Tutrice / Tuteur mémoire                                     | 2         |
| <b>Unité d'enseignement : Projet plastique - Prospective, méthodologie, production</b> |  | <b>20</b> |
| <b>Parcours Arts, Crafts and Computation</b>   |  |           |
| Worksession du PAD OCC   | C. ZAHND, O. BOUTON, S. FREDRIKSSON, E. HUGNOT               | 4         |
| Workshop du 16 au 20 déc. + JPO  | C. ZAHND   | 1         |
| Atelier de janvier   | Intervenantes / intervenants                                 | 2         |
| Studio Dessin  | R. BORKOWSKI   | 1         |
| Studio Production graphique  | P. DEMETER   | 1         |
| Matériaux et computation   | E. MOSNIER + S.DETREZ  | 2         |
| Bilan  | Coordinateur (G. LUDWIG) sur proposition collégiale du bilan | 5         |
| Projet personnel   | Tutrice / Tuteur projet plastique                            | 4         |
| <b>Unité d'enseignement : Langue étrangère</b>   |  | <b>1</b>  |
| Anglais  | A. FUREY   | 1         |
| <b>Total</b>   |  | <b>30</b> |