

L'École Supérieure d'Art et de Design d'Orléans est un établissement public d'enseignement supérieur habilité par le ministère de la Culture et le ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation. Elle s'affirme comme une fabrique d'art et de design ancrée sur les enjeux numériques, politiques, écologiques et technologiques. Elle accueille plus de 300 étudiantes et étudiants encadrés par une équipe pédagogique de 50 enseignants et 10 responsables d'atelier.

ESAD Orléans

14 rue Dupanloup - 45000 Orléans

+33 (0)2 38 79 24 67

contact@esad-orleans.fr

Diplôme National d'Art

option Design

<http://esadorleans.fr>



esad_orleans



INFORMATIONS PRATIQUES

Langue de travail
Français
Niveau B2 requis pour les étudiants
non francophones (TCF ou DELF)
Droits d'inscription annuels
720 € (445 € pour les boursiers)

La 1ère année

La première année est une année d'orientation commune aux deux mentions du premier cycle. Elle permet aux étudiants d'acquérir les bases techniques, pratiques et théoriques nécessaires à leur poursuite d'études à l'ÉSAD Orléans (design et arts numériques, code, interaction, web, photo, vidéo, modélisation, dessin, volume, couleur...) et une initiation individualisée au design. L'année offre également aux étudiants des contenus théoriques en histoire de l'art, culture du design et cultures numériques.

Le DNA option Design

180 ECTS - Formation en 3 ans valant grade Licence

Après la première année, l'étudiant en DNA (Diplôme National d'Art) option Design s'oriente en deuxième et troisième année vers une mention spécifique. Le cursus alterne les cours, les ateliers, les workshops et les projets personnels. Le DNA sanctionne la troisième année de diplôme et vaut grade de Licence. Il est inscrit au Répertoire National des Certifications Professionnelles. Pour l'obtenir, le candidat doit présenter un projet personnel, une sélection de travaux effectués au cours de ses trois années d'études et un écrit. L'ensemble est soutenu devant un jury composé de deux personnalités extérieures et d'un représentant de l'école.



La mention Design Objet et Espace

La mention design objet et espace gère tous les aspects de la conception en volume : de l'objet à l'espace, du design quotidien au design prospectif, du design sensoriel au design d'interaction. Elle propose **deux parcours** qui donnent une coloration aux projets des étudiants :

- Êtres et milieux, tourné vers les enjeux sociétaux et environnementaux,
- Nouvelles formes numériques, mettant l'accent sur les aspects technologiques et numériques.

L'objectif est de former des designers et artistes en capacité d'apporter des réponses aux usagers tout en concevant et en mettant en œuvre des projets intégrant l'analyse sociale et sociétale, la compréhension de notre environnement technologique et numérique ainsi qu'une conscience des enjeux écologiques. La connaissance des représentations, la compréhension des langages des formes et du code et le recours aux bonnes compétences sont un enjeu essentiel pour le designer d'aujourd'hui et de demain.

LA 3 BIS AVEC L'ENSAPVS

L'École Supérieure d'Art et Design d'Orléans et l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris Val de Seine ont co-créé un parcours singulier, permettant à leurs étudiants de suivre une licence puis un master commun afin de devenir à la fois designer et architecte en 7 ans.



La mention Design Visuel et Graphique

La mention design visuel et graphique forme à tous les aspects de la création visuelle en design graphique : expression visuelle, édition, web design, graphisme dans l'espace (tangible, virtuel, augmenté, étendu). Elle propose **trois parcours** qui donnent une coloration aux projets des étudiants :

- Graphisme (édition, illustration, typographie...),
- Visual media (photographie, cinéma, film d'animation...),
- Nouvelles formes numériques (web design, application mobile, interface de jeux vidéos, réalité virtuelle...).

La spécificité de l'ÉSAD Orléans réside dans le fait qu'elle donne aux étudiants une formation solide ouvrant aux pratiques professionnelles tout en mettant les étudiants en relation avec l'art contemporain et d'autres mouvements artistiques et tendances en design.

Le spectre des enseignements est large avec à la fois des enseignements pratiques variés mais aussi un enseignement théorique solide (histoire de l'art, du graphisme et des cultures numériques, théorie de l'art et des médias, philosophie de l'art, langue anglaise...), l'objectif étant de préparer les étudiants aux métiers de demain.



ADMISSION

- Admission en première année par examen d'entrée :

Inscription sur Parcoursup et envoi du dossier de candidature à examen-entree@esad-orleans.fr

- Admission en cours de cursus par commission d'équivalence :

Inscription en ligne sur le site de l'école et envoi du dossier de candidature à commission@esad-orleans.fr

