	Année scolaire 2023-2024 2 DVG - Semestre 3		
INTITULÉS	ENSEIGNANTS / ENSEIGNANTES	CRÉDITS ECTS	
Unité d'enseignement : Pratique Plastique		16	
Ateliers de septembre	Evaluation : Direction des études et atelier	1	
	Projet Long Obligatoire Commun (PLOC)	1	
Fondamentaux de la création numérique en art et en design	J. LEVESQUE + A. TEXIER + R.MORETTI	2	
Fondamentaux du graphisme	U. MEISENHEIMER + M. BERTOUX	2	
Fondamentaux de l'image fixe et animée	F. BELLABAS + O.BOSSON + M. LE CHEVALLIER	2	
	Fondamentaux courts (2 jours)	I	
Web to print	A. TEXIER	1	
Typographie	L. LE GALL	1	
Installation / Accrochage	S. PONS	1	
	Fondamentaux longs		
Couleur	O. SOULERIN	1	
Dessin	R. LHOTE	1	
Modélisation Logiciel Blender	M. ZAROSLINSKI	1	
Ateliers de janvier	Evaluation : Direction des études	2	
Projets collectifs ou partenariats ou studio Écrits du DNA		1	
Unité d'enseignement : Histoire, théorie des arts et la	ngue étrangère	8	
Anglais	A. FUREY	2	
Conférences	Par des intervenants / intervenantes (évaluation S. FREDRIKSSON)	1	
Histoire de l'art	S. MONVILLE	2	
Culture de l'image	L. BAUDE	2	
Vie professionnelle	C. BAZIN	1	
Unité d'enseignement : Recherches personnelles (pro	ojet personnel)	2	
Recherches personnelles (projet personnel)	Coordinateur / coordinatrice et collège des enseignants 2 DOE		
Unité d'enseignement : Stage (crédits attribués au S6)			
Unité d'enseignement : Bilan		4	
Bilan	Collège des enseignants 2 DOE		
Total		30	

## Année scolaire 2023-2024 2 DVG - Semestre 4

INTITULÉS	ENSEIGNANTS / ENSEIGNANTES	CRÉDITS ECTS
Unité d'enseignement : Pratique Plastique		14
Projet Long Obligatoire Commun (PLOC)	Parcours Design Graphique Identité visuelle N.GIRARD + S. ROUX	4
	ou	
	Parcours Digital Arts & Design Web Design A. TEXIER	4
	ou	
	Parcours Visual Media Photo / Vidéo L. BAUDE + M. HUVELIN	4
	Parcours Design Graphique	
	Illustration XX	2
	Impression T. VIVIEN	2
	Typographie L. Le GALL	2
	OU OU	
	Parcours Digital Arts & Design	
Projet Obligatoire de Spécialité (POS)	Archéologie des média L. BROYE	2
	Nouvelles Formes / Expérimentations Internet J. LEVESQUE	2
	Typographie L. Le GALL	2
	OU	
	Parcours Visual Media	
	Art vidéo M. HUVELIN	2
	Edition U. MEISENHEIMER	2
	Illustration XX	2
Dessin	R. BORKOWSKI	1
Workshops ou sondes		2
Projets collectifs ou partenariats ou studio Écrits du DNA		1
Unité d'enseignement : Histoire, théorie des arts	et langue étrangère	8
Anglais	A. FUREY	2
Théorie de l'art (commun DVG)	G. LUDWIG	2
Théorie de l'art (spé VM)	G. LUDWIG	2
Histoire du graphisme (sauf VM)	V. GUEGAN	2
Vie Professionnelle	C. BAZIN	2
Unité d'enseignement : Recherches personnelles		4
Recherches personnelles	Coordinateur et collège des enseignants 2DOE	
Unité d'enseignement : Stage (crédits attribués au	ı S6)	
Unité d'enseignement : Bilan		4
Bilan	Collège des enseignants 2DOE	
Total		30

## Année scolaire 2023-2024 3 DVG - Semestre 5

(A) TITLE	ENOFIGNIANTO / ENGELONANTO	00É0170 76
INTITULÉS	ENSEIGNANTS / ENSEIGNANTES	CRÉDITS ECTS
Unité d'enseignement : Pratique Plastique		12
Atelier Septembre	Atelier d'écriture - C. DÉODAT Evaluation : V. GUÉGAN	1
Projet Long Obligatoire Commun (PLOC)	Parcours Design Graphique Expression Visuelle P. DEMETER	4
	ou	
	Parcours Digital Arts & Design Design mobile R. MORETTI	4
	ou	
	Parcours Visual Media Photo / Vidéo L. BAUDE + M. HUVELIN	4
	Parcours Design Graphique	
	Affiche animée (avec les DVG Visual Média) R. BORKOWSKI + S. ROUX	2
	et/ou	
	Scéno-graphisme (avec les DOE) N. GIRARD + P. TARRAL + E. VERRIER	2
	et/ou	
	Typographie Impression L. Le GALL + T. VIVIEN	2
	ou	
	Parcours Digital Arts & Design	
	Archéologie des média L. BROYE	2
	et/ou	
Projet Optionnel Parcours Individualisé (POPI) 2 POPI / semestre)	Art & Internet J. LEVESQUE	2
(2 FOFT/ Semestre)	et/ou	
	Réalité virtuelle F. DELOISON	2
	OU	
	Parcours Visual Media	_
	Animation Xx	2
	et/ou	
	Affiche animée (avec les DVG Nouvelles Formes Numériques) R. BORKOWSKI + S. ROUX	2
	et/ou	
	Art vidéo M. HUVELIN	2
Ateliers de Mars		2
Partenariat / Heures collectives / Studio Écrits DNA (avec U. MEISENHEIMER)	Enseignants / Enseignantes	1
Unité d'enseignement : Histoire, théorie des arts e		8
Anglais Ecritures numériques (parcours NFNum)	A. FUREY E. CYRIAQUE	2
Théorie des média (parcours graphisme et VM)	M. LECHNER	2
Théorie des média (tous parcours)	M. LECHNER	2
vie professionnelle	C. BAZIN	1
Conférences	Par des intervenants / intervenantes (évaluation S. FREDRIKSSON)	1
Unité d'enseignement : Recherches et expériment		6
Écrits Tutorat Projet Plastique	Tutrices / tuteurs Tutrices / tuteurs	3
Jnité d'enseignement : Stage (crédits attribués au		3
Jnité d'enseignement : Bilan		4
Bilan	Collège des enseignants 3DVG. En cas de rattrapage, coordinateurs / coordinatrice.	
Total		30

## Année scolaire 2023-2024 3 DVG - Semestre 6

INTITULÉS	ENSEIGNANTS / ENSEIGNANTES	CRÉDITS ECTS		
Unité d'enseignement : Pratique Plastique	Unité d'enseignement : Pratique Plastique			
Projet Long Obligatoire Commun (PLOC)	Parcours Design Graphique Expression Visuelle P. DEMETER + Studio écrits DNA U. MEISENHEIMER ou Identité visuelle N. GIRARD + S. ROUX	2		
	Parcours Digital Arts & Design Design mobile R. MORETTI ou Web Design A. TEXIER	2		
	Parcours Visual Media Photo / Vidéo L. BAUDE + M. HUVELIN	2		
Atelier de mars		2		
Unité d'enseignement : Histoire, théorie des arts et langue étrangère				
Anglais	A. FUREY	1		
Histoire du graphisme	V. GUEGAN	2		
Tutorat écrit DNA + préparation à l'oral	Tutrices / tuteurs théorie	2		
Unité d'enseignement : Recherches et expérimentations personnelles		4		
Recherches personnelles	Tutrices / tuteurs projet plastique	2		
Présentation de la recherche personnelle	Coordinateurs / coordinatrice	2		
Unité d'enseignement : Stage (crédits attribués au S6)				
Unité d'enseignement : Diplôme		15		
Total		30		